

吉川直美!!
KIMIKISS FANBOOK



KIMIKISS
FAN Book

OTAUT-R
PRESENTS

GO! SACCÉ

ASUKA
SAKINO

ASUKA
SAKINO

ま えがき



■はじめてのお方は、はじめて。
お久しぶりのお方は、お久しぶりでございます。
おたう T-R 皇ハマオであります。
夏が終わったことも気が付かないまま、
窓を開けて氷をむさぼるとヒドい目にあう季節になりました。
みなさまいかがお過ごしでしょうか。
キミキス本第二弾となります今回、アスカタンこと咲野明日夏嬢が
メインとなっておりますが、気が付いたら摩央姉ちゃんがはびこる時代。
そこはそれこれはこれな流れとなっておりますが、ページが少ないので
もはや言い逃れしようにもどうしようもありませんわね。
相変わらずというかなんといいますか、今回も追っかけ制作なため、
寝不足もいいところで文章がおかしなことも自覚しております。
寛大なるご意志のもと、少々のお時間をいただければ
コレ幸いでございます。
では拙い閑話ですが、開幕でございます。

P.S.

本の題名である「真っ直線 !!」。「まっちょくせん」と読みます。
造語ですが、意味は直感で感じてやってください(笑)。



05







07





さあついて
来なさい
明日夏！

はい！
レイラさん！

誰
！？
し

「女の子」の勉強よ！

ふふ…
勉強は
勉強でも

私ここは
ちょっと…
苦手
げい

—それで なんで
図書室なんですか？

おっ早いわね
結美ちゃん♪

まずは意識から…

ハイ

女の子っぽく
なれる秘訣を
伝授してあげる♡

結美ちゃん
ここに書いてある
本をお願い♡

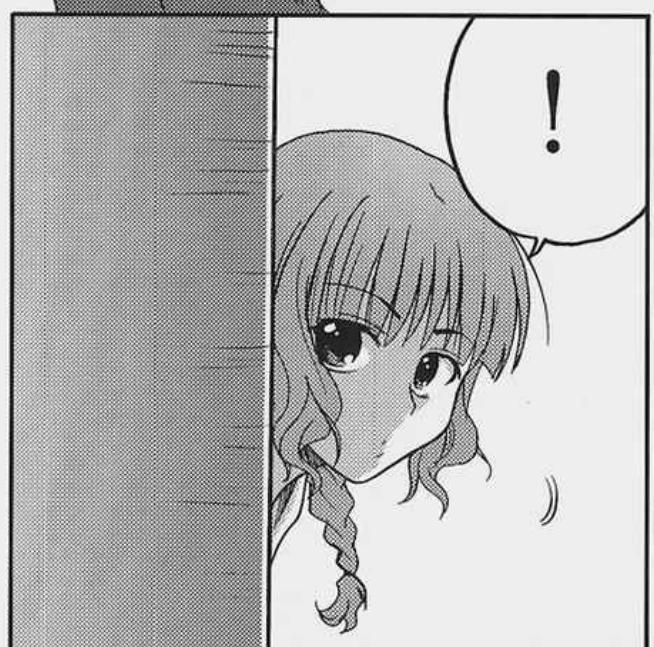






12









15





16

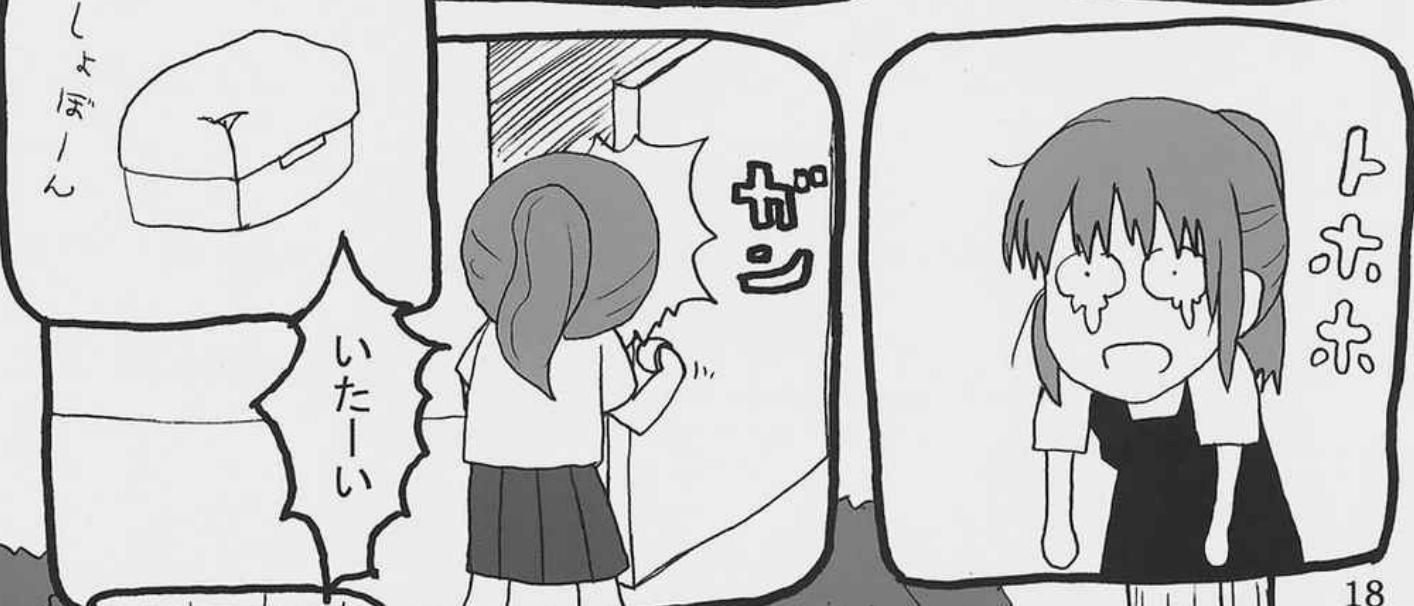
「一人でなにかを
「達成」する

そんな
「キッカケ」が
あればいいん
じゃない?



END









END

ひとりごと

どうも日高空です
今回は、キミキス本と言う事で
明日夏さんで、ちと可愛く仕上げて
みました。
何かそんなっぽいよね？たぶん・・・
でわまた次回よろしくです。

あとがき

■短い時間でしたが、おつかれさまでございました。

あ、いい機会ですので、小生のマンガのいいわけでも少々。

■まあ要するに言いたかったことは 15P の 1 コマ目なわけですが。

自分は実は明日夏はナカヨシルートしかプレイしていないのですが(ライ)、

この娘は、自分が周囲から注目されている存在であるということを

知ってか知らずか、堂々とスキンシップをかましてくる大器なムスメです。

明日夏ナカヨシルート…に限らず、キミキスのシナリオは、いきなりキスに

飛んでしまって「あれ? こいつら今どういう関係なの?」と頭を悩ます場面が

多々あるわけなのですが、あの咲野さんの行動からいって、とっくに主人公

(光一) のことを好きだったのだと思うのですよ。そんでもって B 型らしく、

好きなものに対しては遠慮なく、みたいな。(独断と偏見)

なんにせよ主人公の行動理念がちょっと理解しがたいので、私は光一が

なんかキレイです(笑)。いきなり「キスしたことある?」とか訊くな!

正直あんまり絵でも描きたくもないのですが…、キミキスヒロイン達はアイツに

惚れてるんだから仕がない…。妹に対しても意識しすぎだ! キモ!

■おっとっと、相原君の悪口で埋まってしまって申し分けありません。

今宵のお話はいかがでしたでしょうか。

またお話しできる機会が来ることを切に願っております。

それでは、またお会いできる日を。失礼しますです。



真っ直ぐ線!!

COLOPHON

2006/10/1

発行: おたうT-R

印刷: BRO'S 様

禁! 無断転載・複製



OFFICIAL HOMEPAGE

おたうT-R

<http://www7.ocn.ne.jp/~hamao/>

ham-otr@joy.ocn.ne.jp (皇/ハマオ)

hidakasora@hotmail.co.jp (日高 空)

わくづけ

III OTAUT-R PRESENTS



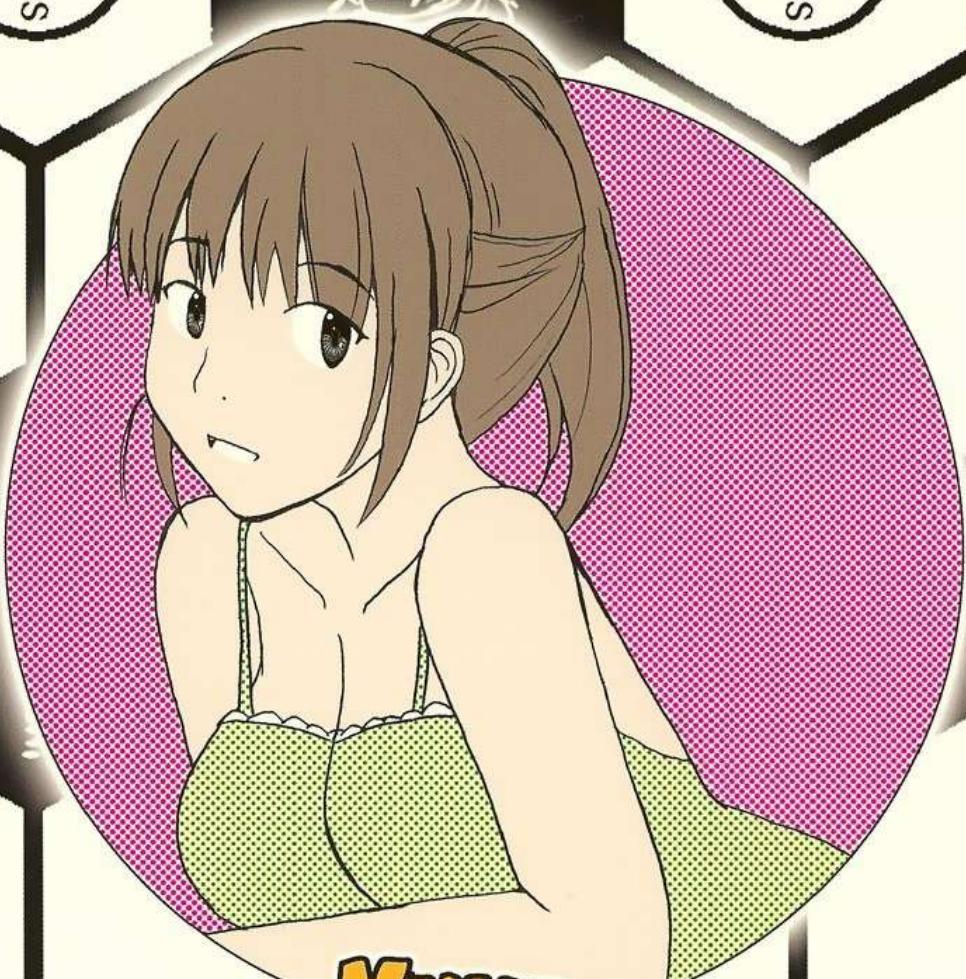
KIMIKISS



KIMIKISS



ASUKA
SAKINO



KIMIKISS FANBOOK

LET'S GO! SOCCER!

ASUKA
SAKINO

ASUKA
SAKINO

LET'S GO! SOCCER!